



## *Felicissimo Cinquantenario: Roberto Pasqualato*

Altra puntata delle memorie per ripercorrere la storia dell'Antelao, ovvero del continuato impegno, dei coinvolgimenti, delle partecipazioni, delle motivazioni, delle incidenze nella vita culturale del territorio. Come celebrazione del **Cinquantenario** e informazione per i soci e per coloro che non conoscono il senso, la memoria e la consistenza della nostra associazione.

Riteniamo doveroso proporre alcuni testi esemplificativi di **Roberto Pasqualato**, scritti fra il 78 e il 79 e scelti fra tantissimi, perché si conosca la rilevanza della sua partecipazione all'Antelao, la dinamicità e il piacere di fare e anche di dire. Testi non facili, ma volutamente impegnati "per elevare il nostro linguaggio..." legati a precise circostanze e atmosfere di quegli anni.

### **"Un puzzle per amministrare l'Antelao"**

"Amministrare", malgrado ogni crosta di senso cresciutagli addosso, è però verbo d'umiltà e pazienza. Sconvolgerebbe infatti molti così impersonati sapersi designati a fare quel che fa: designati a rimboccarsi le maniche, cioè; perché questa dignità vuol dire lavorare in maniche di camicia. Onde si spiega, conforme l'antico adagio che 'plurimia intentus minus ad singola sensis' (...) Vige la regola che chi non lavora non lavora, e quindi non può pretendere e criticare, neanche per procura; e se non si pensa lavorando non si è, appunto, "ministri". (...) Il presidente non sta a fare solo il presidente (sarebbe comodamente pericoloso), è pure uomo d'umore, ma anche di idee: tra cui quella dell'Antelao così come sta e fa da molti anni. (...) Il vice presidente continuerà a fare il biografo ufficiale e cronista multiperito (nel senso che potrebbe anche perire a causa di note come questa?). (...) Sarebbe lecito e auspicabile chiedersi (perché è sempre ottimo schiarirsi le idee, come la gola, per parlare e pensare meglio e assieme), anche come fanno a farlo. Non c'è medico che glielo abbia ordinato. Ma per fortuna se lo sono già ordinato, di fare quel che viene fatto, tutto quello che verrà usato da tutti, soci e non soci, ivi compresi medici che non hanno mai ordinato ne giammai prescriveranno di fare quel che vien fatto per tutti: in opere, di acume critico e gusto armonico.

### **"Palla pallina, d'oro dorata: dove sei stata?"**

I numeri che usiamo sono arabi, dicono, e infatti, oggi più che mai, a parlar con numeri sembra davvero di parlar arabo. Eppure proprio questi arabi servono a fare i conti, perché – splendida intuizione – l'importante nei numeri e nei conti è sapere che c'è zero. Questo nei cardinali. Quando si tratta di mettere ordine e gerarchia, cioè "tener di conto" e non "fare i conti", si ricorre all'eleganza latina, con segni che dicono solo un'entità d'ordine e importanza, e si vergognano a dire che prima del primo c'era zero, niente. E infatti non sanno neanche metterlo per iscritto. Per l'Antelao il 1979 vuol dire VII edizione dei "Concerti di Primavera" a Santa Caterina, con dentro l'VIII Fototreviso e il IV Bagattino di pittura e la II di "Treviso in fiore"; e in autunno la IV Rassegna internazionale di musiche organistiche nella Marca Trevigiana; e un mucchio di altre attività. Ordini progressivi di iniziative diverse, riferiti tutti a un identico Anno Domini, questo 1979 che, a Lui piacendo, vivremo, e del quale dovremo render conto. Però se (ma sembra proprio che sia parlar arabo) contassimo tutto quel che abbiamo fatto solo in queste edizioni dei "Concerti di Primavera" a Santa Caterina, mai dovrebbe sfiorarci il dubbio di non poter fare VII dopo VI, Semmai ci assilla (e come!) il dovere di fare VII: nel 1973 3 concerti in 15 giorni; nel 74 6 concerti in 35 giorni; nel 75 in 40 giorni 12 concerti e 4 mostre fotografiche; nel 76 in 47 giorni 10 concerti con 2 mostre fotografiche e 3 di pittura; nel 77 in 31 giorni 10 concerti con 2 mostre fotografiche, 3 di pittura e scultura e 3 spettacoli teatrali; nel 78 in 55 giorni 16 concerti con 5 mostre fotografiche, 5 di pittura e grafica, 1 di piante, 5 spettacoli teatrali.

Come credere di non aver dato vita a qualcosa che non abbiamo più il diritto di impedire, disinteressatamente, che raggiunge la statura che deve avere, la pienezza della personalità che ha già, così vivace e attraente ormai? Perché questo qualcosa è nato e si è sviluppato così bene grazie all'ambiente in cui è cresciuto, pieno di un passato d'arte e di cultura e soprattutto di vita; e un ambiente che si è saputo riscattare di tanti secoli di oblio e calcinacci e vergogna da non credere. Con questa sua creatura

L'Antelao sa dire "a viso aperto" quel che ha saputo fare, non solo di sé, ma di un luogo: quella chiesa di Santa Caterina ricondotta a clausura e sepolcro di ragni pipistrelli e topi ed erbacce e parcheggio di roulotte, e aperta solo perché L'Antelao la riapre puntualmente ogni anno per quasi due mesi di seguito, fra maggio e giugno.

### **"Nei pressi dell'albero: basilischi e camaleonti"**

Le speranze deluse ovvero i conti mal fatti (anche sulla carta della coscienza di sé), ma anche impensate sorprese; il trepidante distacco dall'ancoraggio consueto e scontato, e la sollecita attesa del volto del nuovo e dell'ancora lontano nel tempo: le stagioni di un anno si crede di conoscerle già, e invece ti arrivano sempre come una cosa impensata, da reinventare nell'uso e saperle tutte daccapo. Un programma da fare, di sana pianta; da meditare sui rami conclusi di quella già fiorita e passata. Con tanti ufo in cielo, quanti ufo sulla terra. Incognite e fate morgane e camaleonti, che sono in verità basilischi: e ti farebbero di pietra se gli occhi li volessero guardare. Falsi problemi e alibi per non esplorare di più. "Guarda: il basilisco!", e se continui a guardarlo cresci con lui. E' più comodo dire che non ci si è potuti inoltrare per via del basilisco nel prato; meno comodo, certo, che andare nel prato puntando all'albero, così verde e bello da far vivere almeno meglio o di più. Perché l'albero cresce da sé e quindi anche per sé: in quanto è albero, natura. Imparandone le ragioni di vita e seguendole potremmo imparare a crescere anche noi, o almeno a goderne il fresco, l'ombra e il verde. Antelao come albero. L'immagine si presta, ed era già notevole, nel fregio del programma dell'ultimo concerto. Carico di neve d'inverno, di fiori (anche veramente veri) in primavera, di succosa frutta al tempo del raccolto e del ritorno. E' un albero così forte da offrire rami anche per chi vuol farcisi la propria altalena, di passatempo e umore. L'albero antico del tempo libero soggiace infatti anche all'evoluzione, ognora leggibile, del proprio seme.

A come Antelao, ovvero Albero e come Basilisco. E ambedue in mezzo al prato: prato dell'albero o del basilisco? In questa alternativa si pone la scelta o si compone tutto il paesaggio. O crescere con l'albero o fissare il basilisco. Chi vorrebbe star solo sull'altalena ancorata ai rami e parlare, tra un'impennata e una discesa, dei basilischi nel prato? I basilischi ci sono e come, e camaleontici per giunta; le proprie insicurezze, dubbi anche sacrosanti in tanta babele d'opinioni, intenzioni ed espressioni. Ma sarà sempre meglio parlare d'altro: per fare, cioè, qualcosa di concreto con l'albero o per l'albero; non per concretarsi nel sasso che vuole il basilisco.

## 2007 insieme "il Cinquantenario"

Il programma del Cinquantenario è frutto di analisi e considerazioni sulle opportunità e le potenzialità, tenendo conto della valenza culturale, della durata, del costo presunto, del decoro. Il programma può essere integrato o modificato anche su suggerimento dei soci. Sono aperte le adesioni a tutti i viaggi e le visite, salvo conferma di effettuazione, con le modalità del Regolamento: naturalmente "Chi prima arriva, meglio..."

<b>mag</b>	dom 27	<b>FORLÌ "Silvestro Lega i macchiaioli e il '400" / FAENZA Palazzo Milzetti</b>
<b>giu</b>	ven 1/dom 3 mar 5	<b>VALTELLINA / trenino del BERNINA / ST. MORITZ / VALCHIAVENNA TREVISO "La stagione che 'l mondo foglia e fiora... nel Giardino Segreto dell'Anima"</b>
<b>ago</b>	mar 21/gio 30	<b>GRANDE UNGHERIA fra Pannonia, Balaton, Budapest, Eger-Tokaj, Puszta e Transdanubio</b>
<b>set</b>	dom 2 sab 15-dom 16 sab 29 set/sab 6	<b>VENEZIA Madonna della Fava Lago d'ISEO e VALCAMONICA SICILIA BAROCCA (e il resto) dell'EST (i luoghi del commissario Montalbano)</b>
<b>ott</b>	dom 16	La "nuova" <b>AQUILEIA e GRADO</b>
<b>nov</b>	gio 1 /dom 4 dom 18	<b>Lorenzo Lotto e l'Arte Veneta nelle VALLI BERGAMASCHE fra borghi e castelli VILLE VENETE</b>
<b>dic</b>	sab 1 dom 2 ven 7/dom 9 dom 16 mar 18 ven 28 dic/mer 2	<b>SPETTACOLO per il CINQUANTENARIO dell'ANTELAO VENEZIA ... (visita premio) MILANO e MONZA da Teodolinda a Carlo Magno, Leonardo e Sant'Ambrogio INCONTRO di NATALE del CINQUANTENARIO TREVISO presentazione dell'audiovisivo sull'AVVENTO gen Capodanno a ROMA classica e inconsueta: i luoghi del potere e del genio</b>

*prima o assieme all'adesione* (senza questa incombenza le iscrizioni non potranno essere accettate)

### Iscrizione-Assicurazione (Generali, Arca, Ala Service) 2007 (1/1-31/12)

**Socio ordinario € 25, Familiare o Under 26 €12, Under 26 familiare € 6, Giovanissimo € 5**

Esclusivamente per chi non è mai stato socio e desidera "provare" per un solo giorno e per la prima volta i viaggi dell'Osservatorio Antelao, è prevista la formula *incentive* con la quota assicurativa di 5 €; in caso di altri viaggi o viaggi di durata superiore ad un giorno, la quota dovrà essere integrata e formalizzata come per i soci ordinari o familiari. Per il viaggio di Capodanno le nuove iscrizioni valgono anche per il 2008 mentre i soci 2007 dovranno effettuare il rinnovo prima della partenza. Le tessere di iscrizione vengono consegnate durante gli incontri e i viaggi

Permane la scelta associativa di non avere una **SEDE-SEGRETARIA**, ovvero uno sportello o vetrina, in considerazione della tipologia e della continuità delle nostre attività, rinviando i contatti diretti agli **incontri** in programma o durante le visite e i viaggi. Si mantengono attivi i due recapiti delle tabaccherie di via Cesare Battisti e piazza San Leonardo che si prestano gentilmente a dispensare i programmi e a ricevere le adesioni e le quote fino a 100 € in busta chiusa e indirizzata all'Osservatorio Antelao.

Per versamenti di importo superiore a 100 €, al fine di avere anche una ricevuta del versamento, si dovrà effettuare un bonifico bancario sul c.c. 5166823 ABI 2008 CAB 12011 cin X dell'UniCredit Banca di Treviso intestato all'Osservatorio cultura-turismo-ambiente "Antelao" (pagamento in contanti presso una filiale UniCredit 2 €), oppure si potrà consegnare un assegno non trasferibile sempre in busta chiusa.

Per tutte le **informazioni** o eventuali **incontri** personali si potranno utilizzare i recapiti telefonici 0422579136 - 089856128 - 3478790007. L'indirizzo di piazza Giustinian è solo come recapito postale. Per esigenze organizzative e legali, invitiamo a compilare sempre la scheda di adesione.

## dom 27 maggio 2007 **FORLÌ' / FAENZA** "Silvestro Lega i macchiaioli e il '400" / Palazzo Milzetti

Ancora in Romagna per confermare il piacere di essere autentici turisti e viaggiatori sensibili, impegnati e curiosi. A Faenza sarà un percorso singolare nella magica atmosfera della storia e dei segreti della sontuosa dimora di una nobile famiglia. A Forlì dopo il Palmezzano il complesso di San Domenico ospita la grande rassegna di uno dei protagonisti della pittura italiana dell'Ottocento in raffronto con i suoi contemporanei e gli artisti del '400.

**Partenza in pullman da Treviso alle 7; contributo (promozionale) 30 € (viaggio, ingressi, prenotazione, guide)+ iscrizione-assicurazione se non già effettuata; pranzo libero a Faenza; adesioni entro il 14 maggio fino ad esaurimento dei 25 posti disponibili con versamento della quota ai recapiti. (telefonare per la conferma di effettuazione a Fernanda 0422234850)**

## ven 1 / dom 3 giugno 2007 **Valtellina / trenino del Bernina / St. Moritz / Valchiavenna** Ultimissime adesioni; versamento del saldo immediato con bonifico o assegno

## mar 5 giugno 2007 ore 17.30 Treviso Canoniche del Duomo La **STAGION** che 'l **MONDO FOGLIA e FIORA** (Compiuta Donzella XIII sec.) Il **GIARDINO SEGRETO dell'ANIMA**

di Enza, Antonio e Giancarlo De Marco a Tramonti sulle alture della Costa d'Amalfi, nelle suggestioni delle forme, dei colori e delle stagioni, con l'impegno e l'entusiasmo di una personalissima e originale realizzazione sui ricordi, i rimandi, gli amori e le conoscenze. Circa 300 immagini di sentimenti e atmosfere nelle collezioni di rose, glicini, agrumi, hemerocallis, spiraea, salvia, lavande, iris, dalie, ginestre e moltissime altre specie nelle quattro stagioni

mar 21 / gio 30 agosto 2007 con noi è un'altra cosa!

eccezionale viaggio su misura per grandi viaggiatori sensibili, romantici e...in gamba (cioè che hanno piede lesto)  
un itinerario che non c'è su nessun catalogo e che attuiamo nello spirito di associazione culturale e condivisione delle emozioni

# Grande UNGHERIA Grande

fra la Pannonia, il Balaton, Budapest, il Danubio, l'Eger-Tokaj, la Puszta e il Transdanubio  
**VELEMER, KESZTHELY, SUMEG, JAK, NAGYCENK, SOPRON, FERTOD, GYOR, PANNONHALMA, VESZPREM, ZIRC, MARTONVASAR, BUDAPEST, SZENTENDRE, ESZTERGOM, VISEGRAD, GODOLLO, EGER, LAJOSMIZSE, KECSKEMET, PECS, SZIGETVAR**

Un viaggio che percorre tutte le regioni dell'Ungheria. Tanto vario quanto intenso e interessante in un territorio con uno straordinario patrimonio naturale, storico e culturale che sorprende e ammalia con le leggendarie regioni storiche, le tradizioni, le strade dei vini, gli straordinari musei, i maestosi castelli, le atmosfere colte, le singolari cittadine, le chiese e le cattedrali inaspettate, il piacere di vivere, l'eredità paesaggistica e delle tradizioni, le note appassionate della musica. Un itinerario originale, bellissimo e distensivo, seppur intenso e denso di visite e visioni che occuperanno gran parte delle giornate. Un benvenuto dall'ufficio turistico ungherese con il nostro invito a cogliere questa insuperabile opportunità e a goderne pienamente tutte le suggestioni. Il programma include tutte le

principali attrattive dell'itinerario e sarà completato nei prossimi mesi.

mar 21	TREVISO // Maribor // VELEMER Chiesa XIII sec affrescata / <b>Keszthely</b> Hotel Helikon ***	559
mer 22	<b>Keszthely</b> Castello Festetics / <b>Sumeg</b> Fortezza / <b>Jak</b> chiesa romanica / <b>Sopron</b> Hotel Sopron ****	175
gio 23	<b>Sopron</b> centro storico, "Chiesa della Capra", Casa Storno e Casa Fabricius / <b>Fertod</b> Castello Eszterhazy	50
ven 24	<b>Gyor</b> centro storico, Cattedrale, Sant'Ignazio, Farmacia / <b>Pannonhalma</b> Abbazia / <b>Veszprem</b> Fortezza / <b>Zirc</b> Basilica minor, Biblioteca / <b>Martonvasar</b> Castello Brunsvik <b>Budapest</b> Hotel Flamenco ****	289
sab 25	<b>Szentendre</b> Museo Skanzen, chiese / <b>Esztergom</b> Cattedrale, cappella Bakocz / <b>Visegrad</b> Palazzo Reale / <b>Godollo</b> Castello e giardino Grassalkovich, Abbazia Mariabesnyo / <b>Budapest</b>	150
dom 26	<b>Eger</b> Chiesa di S. Antonio di Padova, Liceum, Castello, palazzi e minareti, Cantina tipica <b>Budapest</b>	248
lun 27-mar 28	<b>Budapest</b> Castello di Vajdahunyad nel Parco di Varosliget, Basilica di Szent Istvan, Chiesa di Sant'Anna, Museo di Belle Arti, Palazzo Reale, Parlamento, Teatro dell'Opera, Cittadella, Giardino del Teatro Nazionale, Bastione dei Pescatori, Palazzo Gresham, Piazza degli Eroi, Ponte delle Catene, Labirinto del Castello di Buda, Escursione in battello sul Danubio <b>Budapest</b>	
mer 29	<b>Lajosmizse</b> magia della puszta / <b>Kecskemet</b> Palazzi, Municipio, Chiesa Grande / <b>Pecs</b> Hotel Kikelet ***	257
gio 30	<b>Pecs</b> Vari monumenti fra cui moschee turche / <b>Szigetvar</b> breve visita // Zagabria // <b>Treviso</b>	633

**Partenza da Treviso alle 7. Contributo di partecipazione € 1150 (o 1100 con almeno 40 persone) + iscrizione-assicurazione se non già effettuata, comprendente: organizzazione, viaggio in pullman gt, pernottamenti in hotel 3\* a Keszthely e Pecs e 4\* a Sopron e Budapest, camera singola € 330; mezza pensione (escluso bevande) dalla cena del primo giorno alla prima colazione dell'ultimo, cena tipica, eventi, escursioni serali e in battello, guida e accompagnatori, documentazione, assaggi. Adesioni immediate e fino ad esaurimento dei posti con versamento con bonifico bancario o assegno di 300 €, saldo entro il 30 giugno.**

sab 15 - dom 16 settembre 2007

## LAGO D'ISEO e VALCAMONICA

Piacevolissima meta che unisce molti elementi di pregio, fra cui la serena visione del paesaggio lacustre e di borghi raccolti, il suggestivo parco delle incisioni rupestri camuni di Capo di Ponte.

**Partenza in pullman da Treviso alle 14; contributo di partecipazione € 120 + iscrizione-assicurazione se non già effettuata; viaggio in pullman gt, pernottamento in hotel 3\* a Boario Terme, mezza pensione, visite guidate al Parco delle incisioni rupestri, ingressi, assicurazione rc-infotuni; camera singola supplemento di 20 €. Adesioni entro il 10 agosto con versamento dell'intera quota con bonifico bancario. Il viaggio sarà effettuato con almeno 25 partecipanti**

sab 29 settembre / sab 6 ottobre 2007

## SICILIA BAROCCA (e il resto)

fra l'Etna e la Val di Noto, Giovanni Verga e il commissario Montalbano

Un viaggio per chi conosce già la Sicilia o desidera iniziare a conoscerla da alcuni dei suoi aspetti peculiari e stupefacenti: le espressioni artistiche del '600-'700 in almeno tre province, i luoghi "letterari" di Giovanni Verga, Salvatore Quasimodo e del commissario Montalbano di Andrea Camilleri, l'Etna e l'altopiano Ibleo. Tutto, in una felice commistione con le antiche, vive e straordinarie testimonianze d'arte, fede, ambiente e umanità, su percorsi conosciuti o per lo più quasi segreti fra mare, mandorli, pistacchi, ulivi, aranci, vigneti e fichi d'India. Una magica proposta di emozioni in una delle aree più affascinanti della Sicilia, maturate e offerte nel segno delle memorie, delle suggestioni e dei "miti del sud".

**CATANIA, ACIREALE, ACI CASTELLO, ALCANTARA, TAORMINA, MILITELLO VAL DI CATANIA, PATERNÒ, ADRANO, BRONTE, LENTINI, VIZZINI, GRAMMICHELE, CALTAGIRONE, RAGUSA MODICA, DONNALUCATA, GIUBILIANA, COMISO, SCICLI, ISPICA, NOTO, SIRACUSA**

**Partenza da Treviso alle ore 6, volo AlpiEagles ore 7.30. Contributo di partecipazione orientativo 800 € (quello definitivo sarà comunicato nel prossimo notiziario) comprendente: transfers da/a Treviso, viaggio aereo a/r Ve-Ct, pullman per tutto l'itinerario, pernottamenti in hotel 4\* a Catania, Ragusa e Siracusa, pensione completa dalla cena del 29 alla prima colazione del 6 (escluso bevande), guide, visite esclusive e incontri inediti, ingressi, assicurazioni, opuscoli; supplemento camera singola 160 € (solo 6); adesioni al più presto con versamento di 250 € e saldo totale entro il 31 agosto sempre con bonifico bancario. NUMERO CHIUSO A 30 PARTECIPANTI**

ven 2 / dom 4 novembre 2007

## Lorenzo Lotto e l'Arte Veneta nelle VALLI BERGAMASCHE

L'arte veneta fra le montagne orobiche in un rincorrersi di singolari aspetti artistici, paesaggistici e ambientali. Un viaggio che sarà una scoperta e che vuole essere altresì distensivo e corroborante.

PONTERANICA (Lorenzo Lotto) / SEDRINA (Lorenzo Lotto) /  
ALMENNO SAN BARTOLOMEO (Vivarini) / ALMENNO SAN SALVATORE (Andrea Previtali)  
ZOGNO (Palma il Vecchio) / Grumello de' Zanchi (Carpaccio, Zoppo, Zanchi)  
SAN PELLEGRINO TERME / SERINA (Palma il Vecchio) / DOSSENA (Paolo Veronese)  
CORNELLO DEL TASSO / CAMERATA CORNELLO (Museo del Tasso) / CUSIO (Andrea Previtali)  
OLERA (Cima da Conegliano) / GANDINO / CLUSONE (tele venete, Danza Macabra)

Partenza alle 8 da Treviso. Contributo di partecipazione € 220 (+ iscrizione per i non soci) comprendente: organizzazione e segreteria, viaggio in pullman, pernottamenti a San Pellegrino Terme dalla cena di venerdì alla colazione di domenica incluse bevande, visite guidate, ingressi, documentazione; camera singola supplemento € 35. Adesioni immediate e fino ad esaurimento dei posti (minimo 25 e massimo 45) con versamento di 100 € ai recapiti con compilazione della scheda o con bonifico bancario

ven 28 dicembre 2007 / mer 2 gennaio 2008 CAPODANNO insieme

## i luoghi del potere e del genio ROMA classica e inconsueta

Un straordinario ritorno tanto auspicato e atteso per un ulteriore sguardo d'amore sulla "città eterna" e le infinite realtà e suggestioni. Un percorso fra memorie antiche e umori attuali. Una intensa esperienza fra amici che sanno penetrare lo spirito più segreto di una città di cui spesso si ignora l'autentica essenza. Una bellezza dai mille volti, colori, voci, profumi e sentimenti che consente veramente di "respirare" storia, quella di ieri e quella dell'odierna quotidianità. L'atmosfera che aleggia sui colli e che permea ogni realtà piccola o grande, dalla casa di Nerone ai passeracci, dai mattoni al Cupolone. Una Roma "capoccia" o *Caput Mundi*, un luogo perenne che sa offrirsi sontuosamente a chi l'ama. Un itinerario diverso dagli altri già effettuati ma altrettanto esaltante fra i luoghi classici della cristianità e perle dell'architettura religiosa, l'archeologia, le piazze e le fontane, alcuni fra i musei e le gallerie più rilevanti, i mercatini natalizi, le zone dell'eleganza e del carattere romanesco, i siti rappresentativi delle istituzioni, il Tevere

Il programma dell'ultimo dell'anno è da definire ma sarà sicuramente ancora insolito e coinvolgente. contributo di partecipazione previsto € 600 (viaggio ed escursioni in pullman gt, pernottamenti in ottima struttura in camere doppie con servizi, mezza pensione escluso bevande dalla cena del primo giorno alla prima colazione dell'ultimo, guide, ingressi (tanti), spettacolo teatrale, permessi di circolazione, parcheggi, organizzazione); supplemento camera singola € 100; pranzi liberi; adesioni con versamento di 200 € con bonifico bancario (c.c. 5166823 (ABI 2008 CAB 12011 cin X) dell'UniCredit Banca di Treviso intestato all'Osservatorio cultura-turismo-ambiente "Antelao") fino ad esaurimento dei posti.

## OSSERVATORIO cultura turismo ambiente Antelao TREVISO il Cinquantenario

fotocopiare e compilare per ogni VIAGGIO / per le visite guidate e i viaggi di 1 giorno o 1/2 giornata, compilare solo questa parte

Viaggio/visita ..... del .....  
(i termini e le condizioni sono quelle descritte nel programma e vengono accettate)

Nome e cognome (anagrafico e senza diminutivi) .....

luogo e data di nascita .....

via ..... cap..... località .....

telefono casa ..... ufficio ..... telefonino .....

codice fiscale ..... per l'invio del notiziario E-MAIL .....

Documento di riconoscimento n. .... rilasciato il ..... da .....  
(per l'estero solo PASSAPORTO o CARTA D'IDENTITÀ, per l'Italia anche patente)

Abbinamenti preferenziali in pullman ..... in albergo .....  
(compatibili con l'ordine di adesione e le disponibilità: in pullman i posti sono assegnati nell'ordine di versamento della quota)

Versamento contributo acconto € ..... (data ..... ) saldo € ..... (data ..... )

Supplementi e accordi specifici camera singola € ..... /

per Assicurazione rischio rinuncia forzata al viaggio (almeno 30 giorni prima della partenza) 7% della quota € .....

Scheda sanitaria o mod E/111 obbligatorio per viaggi in Paesi esteri convenzionati (rilasciata da ..... il .....

Il Viaggiatore dichiara di aver preso visione del REGOLAMENTO VIAGGI e del CONTRATTO composto dalle CONDIZIONI GENERALI e dal PROGRAMMA indicato e di accettarlo e approvarlo. Autorizza alla trattazione dei dati personali per gli scopi inerenti al viaggio stesso o l'associazione.

Treviso ..... il socio .....

Questa scheda (anche in fotocopia) può essere inviata, assieme alla quota, all'Osservatorio cultura-turismo-ambiente "Antelao" (piazza Giustinian 7 Treviso) oppure consegnata nel corso degli incontri o dei viaggi, oppure alle Tabaccherie Pasqualato via Cesare Battisti 22 o San Leonardo p. S. Leonardo. E' preferibile versare la quota sul c.c. 5166823 (ABI 02008 CAB 12011 cin X) dell'UniCredit Banca di Treviso intestato all'Osservatorio cultura-turismo-ambiente "Antelao". Informazioni: tel. 0422579136 - 089856128 - 3478790007 - 0422234850